

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №15 «Мишутка»
(МАДОУ «Детский сад №15 «Мишутка»)

653045, Кемеровская область, г.Прокопьевск ул. Шишкина, 45а,
Тел. 8(3846) 69-81-19 E-mail: madou.detsad15@mail.ru

ПРИНЯТО
На заседании педагогического совета
МАДОУ «Детский сад №15»
Протокол № 3 от 01.09.2020г.
Председатель ПС
 /О.С. Трещейко/

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ
«Детский сад №15»
 /М.В. Назарова/
Приказ № 26/7 от 01.09.2020г.



**Рабочая программа
старшей группы «Лукоморье»
муниципального автономного
дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 15 «Мишутка»**

**Составители: Некипелова Т.П.
Понамарёва Н.Ю.**

№ п/п	Содержание	Стр.
I	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	3
1.1.3.	Значимые характеристики реализации программы, в том числе характеристики особенностей развития детей шестого года жизни	5
1.2.	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы	8
II	Содержательный раздел	9
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	11
2.1.1.	Календарно – тематическое планирование в старшей группе	40
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.	76
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	80
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	84
2.5.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	87
2.6.	Иные характеристики содержания Программы	89
III	Организационный раздел	97
3.1.	Материально-техническое обеспечение программы	98
3.1.1.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	98
3.1.2.	Кадровое обеспечение Программы	98
3.2.	Режим дня	98
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	101
3.4.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	101
	Список литературы	113

I.

I. Целевой раздел

1. 1. Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы разработана на основе Основной Образовательной программы МАДОУ «Детский сад №15», утвержденной заведующим МАДОУ «Детский сад №15» Назаровой М.В.

Рабочая программа разработана на период 2020-2021 учебного года.

В соответствии с ФГОС ДО цель современного дошкольного образования состоит в создании условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка, поэтому Программа направлена:

- на создание условий ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, представляющей собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Цель программы – создание условий для гармоничного развития всех потребностей детей данного возраста в ситуации активного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к реализации программы

В соответствии с обновленными идеологическими положениями в ФГОС ДО выделяются основные принципы программы:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется

в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни.

3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых* (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников, детей). Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество учреждения с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для

реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

8. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности склонности.

9. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

10. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями.

1.1.3. Значимые характеристики реализации программы, в том числе характеристики особенностей развития воспитанников старшей группы

Значимые характеристики реализации программы

- Программа имеет развивающий потенциал;
- учитывает возрастные особенности воспитанников;
- направлена на обеспечение эмоционального благополучия воспитанников;
- создает условия для интеллектуального развития.

Характеристики особенностей развития детей шестого года жизни

- *Старший дошкольный возраст (5—6 лет).* Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.
- В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им

взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

- В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.
- В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).
- Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.
- Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.
- Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.
- К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине

большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

- Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.
- В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.
- Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.
- На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.
- Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.
- Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие

отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий, и поступков других людей.

- В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.
- В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы к семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения

и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

В соответствии с ФГОС ДО освоение программы не должно сопровождаться проведением промежуточной аттестации воспитанников. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они служат основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

При реализации программы проводится *оценка индивидуального развития детей*. Она осуществляется педагогами в рамках педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Следовательно, результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (поддержка ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

II. Содержательный раздел

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях - социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно – эстетической и физической. Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора;
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально - ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Такое широкое культурно-образовательное содержание становится основой для развития познавательных и творческих способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов детей на разных ступенях дошкольного детства.

Доступное содержание культуры раскрывается дошкольнику в своем объектном, ценностном и деятельностно-творческом выражении.

В каждом разделе программы предусматривается действие общего механизма: происходит увлекательное знакомство детей с характерными для той или иной области культуры объектами, освоение в разнообразной деятельности познавательных, практических, речевых и творческих умений, позволяющих ребенку проявить в меру своих индивидуальных возможностей самостоятельность и творческую активность, создаются условия для эмоционального принятия детьми соответствующих моральных и эстетических ценностей.

В результате дошкольник приобретает необходимый личный социокультурный опыт, который становится фундаментом полноценного развития и готовности к школе.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Шестой год жизни. Старшая группа Развиваем ценностное отношение к труду	
Задачи образовательной области	<p>1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.</p> <p>2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.</p> <p>3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.</p>
Содержание образовательной области	<p>Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.</p> <p>Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.</p> <p>Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).</p> <p>Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.</p> <p>Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами.</p>

	<p>Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).</p>	
<p>Результаты образовательной деятельности. Достижения ребенка.</p>	<p>Что нас радует</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде. • Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых. • Самостоятелен, инициативен в самообслуживании. • С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата. 	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> • Интерес ребенка к труду неустойчив. • Представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые. • Нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом. • В общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда. • Результативность труда низкая, отношение к результату лично не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ

Шестой год жизни. Старшая группа

<p>Задачи образовательной области</p>	<p>1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.</p>
<p>Содержание образовательной области</p>	<p>Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.</p>

<p>Результаты образовательной деятельности. Достижения ребенка.</p>	<p><i>Что нас радует</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни. • Ребенкумееет: <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивномзале; - пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами; - быть осторожным при общении с незнакомыми животными; - соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя втранспорте. • Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствииродителей. <p><i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения вситуации. • Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы. • Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого. • Затрудняется рассказать, как себя надо вестив 	<p><i>Что нас радует</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями дляжизни. • Ребенкумееет: <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивномзале; - пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами; - быть осторожным при общении с незнакомымиживотными; - соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте. • Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствииродителей. <p><i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации. • Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы. • Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминаниювзрослого. • Затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться запомощью. • Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает вобщение,
---	---	---

	<p>обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению. 	<p>принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению.</p>
--	--	---

ДОШКОЛЬНИК ВХОДИТ В МИР СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Шестой год жизни. Старшая группа

<p>Задачи образовательной области</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих. 2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям. 3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия. 4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. 5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.
<p>Содержание образовательной области</p>	<p>Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.</p> <p>Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.</p> <p>Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.</p>

	<i>Семья.</i> Представление осемейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.	
Результаты образовательной деятельности. Достижения ребенка.	<p>Что нас радует</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбнонастроен. • Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формамповедения. • В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на«вы»). • Общась со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог. • Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок ипр. • Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие квоспитателю. 	<p>Что нас радует</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбнонастроен. • Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формамповедения. • В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на«вы»). • Общась со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог. • Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок ипр. • Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие квоспитателю.

ИГРА КАК ОСОБОЕ ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Шестой год жизни. Старшая группа	
Задачи образовательной области	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение игратьна основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем — через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческихсюжетов. 2. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационныхфильмов. 3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающихиграх. 4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видахигр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Содержание	Сюжетно-ролевые игры
-------------------	-----------------------------

<p>образовательной области</p>	<p>Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительности, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный гипермаркет», «Туристическое агентство» и др.) и игр с продолжением сюжета в течение нескольких дней.</p> <p>Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу. Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.</p> <p>Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия.</p> <p>Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа. Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей: требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка; использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация.</p> <p>Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.</p> <p>Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки.</p> <p>Режиссерские игры и игра-фантазирование</p> <p>Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре-фантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными. Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений.</p> <p>Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.</p> <p>Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому</p>
---------------------------------------	---

полно, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности.

В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

Игровые импровизации и театрализация

В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев; цветными шнурами или ленточками изображают реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинируют сюжеты. В играх-имитациях детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразие игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за ней; мама-медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит медвежонка, ласкает его, радуется; медвежонок счастлив). Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненькимголоском).

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

Игры с водой, льдом, снегом. «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров — бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли). «Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.). «Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый). «Наливаем — выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже). «Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»).

Игры со светом. «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). «Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно

изменить цвет сигнала фонарика). «Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц).

«Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской — проступит восковой узор).

Игры с магнитами, стеклом, резиной. «Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие — нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие — нет; через какие преграды может действовать магнит — через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.).

«Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков). «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы — колечки, мячики, фигурки — и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать). Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»). «Мир в цветном стекле» (рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинки, накладывая одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло и пр.).

Игры с бумагой. Изготовление фигурок и предметов по типу оригами. «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке).

«Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.). «Таинственные письма» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме). «Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне). Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета (рисовать, делать несколько копий и пр.). «Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань и пр.).

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние животные — дикие животные). Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос — ответ»). Составление целого из частей (10—12 частей). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий («Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличие»). Речевые игры. Народные игры («Садовник», «Краски», «Катилась торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «„Да“ и „нет“ не говорите»). Различные виды лото. Интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки, «Геоконт», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»).

Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять

	<p>выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата. Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи. Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать. Проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.</p>	
<p>Результаты развития игровой деятельности. Достижения ребенка</p>	<p>Что нас радует</p> <ul style="list-style-type: none"> • Присутствует предварительное обозначение темы игры и создание игровой обстановки. • Ребенок заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами. • В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. Для детей-сочинителей наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре-фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий. Для детей-исполнителей наиболее интересен процесс создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской игре. Для детей-режиссеров характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию. Для детей-практиков интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно. Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обогащает игровой замысел. • Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм. • В играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами. 	<p>Что нас радует</p> <ul style="list-style-type: none"> • Присутствует предварительное обозначение темы игры и создание игровой обстановки. • Ребенок заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами. • В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. Для детей-сочинителей наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре-фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий. Для детей-исполнителей наиболее интересен процесс создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской игре. Для детей-режиссеров характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию. Для детей-практиков интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно. Часто продуктивная деятельность предшествует игре и

		<p>обогащает игровой замысел.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм. • В играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
--	--	---

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Шестой год жизни. Старшая группа

Задачи образовательной области	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях. 2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация. 3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии. 4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам). 5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности. 6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей. 7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма. 8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства. 9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.
Содержание образовательной области	<p style="text-align: center;">Развитие сенсорной культуры</p> <p>Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.</p> <p>Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).</p> <p>Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).</p>

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о своем городе (селе) — названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в

	<p>потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.). Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания. Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере). Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста. Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.). Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.</p> <p style="text-align: center;">Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем</p> <p>Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как..; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.</p>
Результаты	<i>Что нас радует</i>

<p>образовательной деятельности. Достижения ребенка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности. • Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения. • Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. • Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах. • Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада. • Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. • Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол. • Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни. • Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну. • Проявляет интерес к жизни людей в других странах. • Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены. • Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.
<p>Содержание образовательной области</p>	<p>Развитие сенсорной культуры</p> <p>Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.</p> <p>Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.</p> <p>Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях</p> <p><i>Люди (взрослые и дети).</i> Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.</p> <p>Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.</p> <p>Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.</p> <p><i>Освоение представлений ребенка о себе</i> — своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения,</p>

адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Владение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Владение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулировании результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

	<p>Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).</p> <p>Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей.</p> <p>Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).</p> <p>Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).</p> <p>Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.</p> <p>Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.</p> <p style="text-align: center;">Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем</p> <p>Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми.</p> <p>Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.</p> <p>Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.</p> <p>Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.</p>
<p>Результаты образовательной деятельности. Достижения ребенка.</p>	<p style="text-align: center;"><i>Что нас радует</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями. • Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами. • Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных — сходство. • Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени. • Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает

	<p>вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее. • Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народовмира. • Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны. • Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны. <p><i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется. • Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны. • Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования. • Ребенок имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них. • Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны. • Ребенок не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы. • Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.
--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Шестой год жизни. Старшая группа

Задачи образовательной области	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей. 2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения. 3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия. 4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей. 5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. 6. Воспитывать интерес к письменным формам речи. 7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. 8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности). <p>Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</p>
Содержание	Владение речью как средством общения и культуры

<p>образовательной области</p>	<p>Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачуобщения).</p> <p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</p> <p>Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).</p> <p>Развитие речевого творчества</p> <p>Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.</p> <p>Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека(честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания;социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета(розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов(погладил, подул, взвесил, понюхали т. д.).</p> <p>Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).</p>
---------------------------------------	--

	<p>Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</p> <p>Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> <p>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</p> <p>Освоение представления о существовании разных языков.</p> <p>Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова.</p> <p>Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.</p> <p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</p> <p>Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам с интересным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).</p>		
<p>Результаты образовательной деятельности. Достижения ребенка</p>	<table border="0"> <tr> <td data-bbox="414 986 1227 1430"> <p>Что нас радует</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы. • Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов. • С интересом относится к аргументации, доказательству и широко им пользуется. • Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их. • Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. </td> <td data-bbox="1227 986 2092 1430"> <p>Что нас радует</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы. • Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов. • С интересом относится к аргументации, доказательству и широко им пользуется. • Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их. • Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. </td> </tr> </table>	<p>Что нас радует</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы. • Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов. • С интересом относится к аргументации, доказательству и широко им пользуется. • Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их. • Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. 	<p>Что нас радует</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы. • Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов. • С интересом относится к аргументации, доказательству и широко им пользуется. • Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их. • Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.
<p>Что нас радует</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы. • Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов. • С интересом относится к аргументации, доказательству и широко им пользуется. • Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их. • Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. 	<p>Что нас радует</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы. • Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов. • С интересом относится к аргументации, доказательству и широко им пользуется. • Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их. • Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. 		

<ul style="list-style-type: none"> • Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. • Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове. • Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки. • Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи. • Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения. • Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях. 	<ul style="list-style-type: none"> • Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. • Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове. • Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки. • Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи. • Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения. • Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.
--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

РАЗВИТИЕ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Шестой год жизни. Старшая группа

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО	
Задачи образовательной области	Изобразительное искусство <ol style="list-style-type: none">1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.3. Развивать представления о жанрово-видовой разнообразности искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

	<p style="text-align: center;">Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</p> <p>1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p>2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <p>3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p>
<p style="text-align: center;">Содержание образовательной области</p>	<p style="text-align: center;">Изобразительное искусство</p> <p>Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.</p> <p>Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.</p> <p>Представления и опыт восприятия произведений искусства</p> <p><i>Декоративно-прикладное искусство</i> разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.</p> <p><i>Графика</i> как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации — сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.</p> <p><i>Живопись</i>: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.</p> <p>Специфика <i>скульптуры</i> как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.</p> <p><i>Архитектура</i> как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры</p>

(соотношение пользы — красоты — прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение.

Это собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом.

Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В *изображении предметного мира*: передавать сходства с реальными объектами; *при изображении с натуры* передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* передавать признаки необычности, *в сюжетном изображении* передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; *в декоративном изображении* создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные

формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. *Конструирование из бумаги:* создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами. *Конструирование из природного и бросового материалов:* умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым

	<p>близким людям.</p> <p>Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.</p>	
<p>Результаты образовательной деятельности. Достижения ребенка.</p>	<p><i>Что нас радует</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного. • Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации. • Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности. • Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера. • Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности. • Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности. • Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результатов взрослым. • Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ. 	<p><i>Что нас радует</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного. • Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации. • Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности. • Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера. • Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности. • Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности. • Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к

		качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым. <ul style="list-style-type: none"> • Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.
--	--	--

МУЗЫКА

Шестой год жизни. Старшая группа

Задачи образовательной области	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки. 2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов. 3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности. 4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. 5. Развивать певческие умения. 6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок 	
Содержание образовательной области	Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдн, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности	
Результаты образовательной деятельности. Достижения ребенка.	Что нас радует	Что нас радует
	<ul style="list-style-type: none"> • У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия. • Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр. • Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки. • Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности. • Активен в театрализации. • Участвует в инструментальных импровизациях. 	<ul style="list-style-type: none"> • У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия. • Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр. • Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки. • Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности. • Активен в театрализации. • Участвует в инструментальных импровизациях.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Шестой год жизни. Старшая группа

Задачи образовательной области	<ol style="list-style-type: none">1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.
Содержание образовательной области	<p>Расширение читательских интересов детей</p> <p>Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.</p> <p>Восприятие литературного текста</p> <p>Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).</p>

	<p>Творческая деятельность на основе литературного текста</p> <p>Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок — традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.</p>	
<p>Результаты образовательной деятельности. Достижения ребенка.</p>	<p>Что нас радует</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой. • Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся. • Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии. • Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст. • Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов. <ul style="list-style-type: none"> • Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок. 	<p>Что нас радует</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой. • Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся. • Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии. • Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст. • Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов. <ul style="list-style-type: none"> • Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Шестой год жизни. Старшая группа

<p>Задачи образовательной</p>	<p>1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).</p>
--------------------------------------	--

<p>области</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей. 3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях. 4. Развивать творчество в двигательной деятельности. 5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами. 6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу. 7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. 8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения. 9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни. 10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.
<p>Содержание образовательной области</p>	<p>Двигательная деятельность</p> <p><i>Порядковые упражнения:</i> порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. <i>Общеразвивающие упражнения:</i> четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге — выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега — отталкивания, группировки и приземления, в метании — замаха и броска. <i>Ходьба.</i> Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. <i>Бег.</i> На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). <i>Прыжки.</i> На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное</p>

	<p>место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. <i>Бросание, ловля и метание.</i> «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5—9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5—4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. <i>Ползание и лазание.</i> Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. <i>Спортивные игры.</i> Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам. <i>Спортивные упражнения:</i> скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.</p> <p><i>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</i></p> <p>Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.</p>	
<p>Результаты образовательной деятельности. Достижения ребенка</p>	<p><i>Что насрадует</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений). • В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. 	<p><i>Что нас радует</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений).

	<ul style="list-style-type: none"> • В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. • Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений. • Имеет представления о некоторых видах спорта. • Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений. • Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. • Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей. • Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения. • Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью). 	<ul style="list-style-type: none"> • В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. • В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. • Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений. • Имеет представления о некоторых видах спорта. • Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений. • Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. • Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей. • Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения. • Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).
--	--	--

**Перспективно-тематическое планирование в старшей группе «Лукоморье» на 2020-2021 учебный год образовательная область
«Познавательное развитие» (четные недели – мир природы, нечётные недели – социальный мир).**

Месяц	№ недели	Тема недели	Тема НОД	Используемая литература
Сентябрь	1	Праздник знаний. День безопасности. Мониторинг.	Диагностика	
	2	Мониторинг	Диагностика	
	3	«Детский сад наш так хорош...» (закрепление профессий сотрудников ДОУ, правил поведения в детском саду)		Комплексные занятия по программе «Детство», авторы З.А. Ефанова, О.В. Симонова, О.А. Фролова, стр. 36
	4	Хозяюшка-осень. Что нам осень подарила? (фрукты, овощи).		Стр.42
Октябрь	1	Моя семья. Любимые бабушки и дедушки.	Экскурсия по городу	Стр. 49
	2	Грибы, ягоды.		Стр.57
	3	Домашние животные и птицы, их детеныши.		Стр.65
	4	Мой город, моя страна. День народного единства.	Экскурсия по городу	Стр.66
Ноябрь	1	Проектная деятельность: «Лего-конструирование и робототехника в ДОУ»		Стр.74
	2	Правила и безопасность дорожного движения.		Стр.82
	3	Перелётные и зимующие птицы	Поздняя осень	Стр. 91
	4	Дикие животные и их детёныши	Уход за комнатными растениями	Стр.98
Декабрь	1	Зима в городе и в лесу	Зимушка-зима	Стр.106
	2	Я расту здоровым	Снег-снежинки	Стр.115
	3	Знакомство с народной культурой и традициями	Готовимся к новомуднему празднику	Стр. 122
	4	Скоро, скоро Новый год	Зимние чудеса	Стр. 130
Январь	2	Неделя игр и развлечений	Салки-сороконожки	Стр.137
	3	Посуда. Продукты питания	Матрёшки	Стр.145

	4	Мебель. День детских изобретений	Круговот воды	Стр.157
Фе вр ал ь	1	Транспорт	Где тренируются спортсмены	Стр. 161
	2	ОБЖ	Глобус-макет земли	Стр. 176

	3	Наша Армия	Стр. 178
	4	Весна в городе	Стр. 191
Март	1	Праздник 8 Марта	Стр.198
	2	Проектная деятельность «Безопасная жизнь»	Стр.207
	3	Весна идёт – весне дорогу	Стр.224
	4	Птицы	Стр.228
Апрель	1	Кто заботиться о нашем здоровье	Стр. 238
	2	Кто изучает космос	Стр. 248
	3	Наша родина-Россия	Стр. 257
	4	Дорожные помощники	Стр.274
Май	1	Герои ВОВ	Стр. 285
	2	Хохломская и городецкая роспись	Стр. 289
	3	Диагностика	
	4	Диагностика	

Перспективно-тематическое планирование в старшей группе «Лукоморье» на 2020-2021 учебный год образовательная область «Познавательное развитие» (четные недели – предметный мир, нечётные недели – безопасность).

Месяц	№ недели	Тема недели	Тема НОД	Используемая литература
Сентябрь	1	Сегодня мы дошколята, завтра-школьники	Диагностика	
	2	Осенняя пора , очей очарованье	Диагностика	
	3	Труд людей осенью	Безопасность на улице	Стр.37, Комплексные занятия
	4	Земля - наш общий дом	Трудовая деятельность в группе	Стр.38
Октябрь	1	Мой город	Правила безопасности	Стр.50
	2	Родная страна	Птицы родного края	Стр.51
	3	Мир предметов и техники	Электроприборы	Стр.65
	4	Труд взрослых, профессии	Опасные профессии	Стр. 72
Ноябрь	1	Семья и семейные традиции	Безопасность в быту	Стр.79

	2	Наши добрые дела	Добрые дела	Стр. 85
--	---	------------------	-------------	---------

	3	Поздняя осень	Опасные ситуации в природе	Стр.97
	4	Мир комнатных растений	Бережное отношение к растениям	Стр.105
Декабрь	1	Зимушка – зима	Если кто-то заболел	Стр. 110
	2	Будь осторожен!	Деревья зимой	Стр. 120
	3	Готовимся к новомуднему празднику	Правила безопасности во время новогодних праздников	Стр. 129
	4	Зимние чудеса	Какие бывают снежинки	Стр.136
Январь	2	Неделя игры	Рождество	Стр.140
	3	Неделя творчества	Безопасность зимой	Стр. 143
	4	Неделя познания. Зимушка хрустальная	Вспоминаем Новый год	Стр.153
Февраль	1	Друзья спорта	Правила поведения в транспорте	Стр. 158
	2	Юные путешественники	Все мы жители земли	Стр. 354, Голицына Н.С.
	3	Защитники Отечества	Опасности в быту	Стр.186
	4	Народная культура в традиции	С пылу, с жару	Стр.196
Март	1	Женский праздник	Правила поведения за столом	Стр. 215
	2	Уроки вежливости и этикета	В мире вежливыхслов	Стр.213
	3	Весна пришла!	Правила поведения в природе	Стр.226
	4	Неделя книги	Откуда пришла книга	Стр.235
Апрель	1	Неделя здоровья	Непрошенные гости	Стр. 186
	2	Космические просторы	Земля и луна	Стр.255
	3	Юный гражданин	Правила поведения в группе	Стр.299
	4	Дорожная азбука	Сотрудники дорожной безопасности	Стр.267
Май	1	9 Мая	Правила уличного движения	Стр.285
	2	Искусство и культура	Мой город	Стр.291
	3	Опыты и эксперименты	Диагностика	
	4	Экологическая тропа	Диагностика	

**Перспективно-тематическое планирование в старшей группе «Одуванчик» на 2020-2021 учебный год образовательная область
«Познавательное развитие» (математика)**

Месяц	№ недели	Тема недели	Тема НОД	Используемая литература
Сентябрь	1	Сегодня мы дошколята, завтра-школьники	Диагностика	
	2	Осенняя пора , очей очарованье	Дианостика	
	3	Труд людей осенью	Знакомство с цифрой 8	Стр.32,Комплексные занятия
	4	Земля - наш общий дом	Цифра 8 (закрепление)	Стр.38
Октябрь	1	Мой город	Знакомство с цифрой 9. Трапеция	Стр.46
	2	Родная страна	Ромб.увеличение и уменьшение числа на 2	Стр.52
	3	Мир предметов и техники	Сравнение предметов. Цифра 10	Стр. 60
	4	Труд взрослых, профессии	Классификация предметов по цвету, размеру, весу. Куб.	Стр. 67
Ноябрь	1	Семья и семейные традиции	Ориентировка в пространстве.Ромб	Стр. 76
	2	Наши добрые дела	Цилиндр. Закрепление цифры 10.	Стр.83
	3	Поздняя осень	Осенние именины	Стр. 92
	4	Мир комнатных растений	Порядковый счёт до 10. Геометрические фигуры.	Стр.99
Декабрь	1	Зимушка – зима	Нарисуй фигуры. Сравнение.	Стр.108
	2	Будь осторожен!	Соседи чисел. Монеты.	Стр.116
	3	Готовимся к новомуднему празднику	Деление целого на части.Посчитай фигуры	Стр.123
	4	Зимние чудеса	Исправь ошибки художника. Раздели на части	Стр.131
Январь	2	Неделя игры	Слева, справа. Посчитайфигуры	Стр. 138
	3	Неделя творчества	Назови фигуры. Какой формы	Стр.146
	4	Неделя познания. Зимушка хрустальная	Забавные фигурки. Раскрась по инструкции	Стр.154
Февраль	1	Друзья спорта	Велоспорт	Стр.162
	2	Юные путешественники	Посчитай и сравни	Стр. 171
	3	Защитники Отечества	Моряки и танкисты	Стр.180

	4	Народная культура в традиции	Сосчитай ребят. Сравни числа	Стр.189
Март	1	Женский праздник	Ориентировка во времени, в пространстве	Стр.200
	2	Уроки вежливости и этикета	Сосчитай. Обведи цифры	Стр.210
	3	Весна пришла!	Путешествие в весенний лес	Стр.220
	4	Неделя книги	Город сказок	Стр. 230
Апрель	1	Неделя здоровья	Полезные привычки	Стр.241
	2	Космические просторы	Полёт в космос	Стр.249
	3	Юный гражданин	Дружат люди всей страны	Стр. 259
	4	Дорожная азбука	Транспорт на улицах города	Стр. 268
Май	1	9 Мая	Праздничный салют	Стр. 279
	2	Искусство и культура	Путешествие по городу	Стр. 291
	3	Опыты и эксперименты	Диагностика	
	4	Экологическая тропа	Диагностика	

**Перспективно-тематическое планирование в старшей группе «Лукоморье» на 2020-2021 учебный год образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие» (чётные недели – лепка, нечётные – рисование)**

Месяц	№ недели	Тема недели	Тема НОД	Используемая литература
Сентябрь	1	Сегодня мы дошколята, завтра-школьники	Диагностика	
	2	Осенняя пора , очей очарованье	Диагностика	
	3	Труд людей осенью	Инструменты для осеннего труда	Стр. 31, Комплексные занятия
	4	Земля - наш общий дом	Листья танцуют и превращаются в деревья	Стр. 48, И.А. Лыкова, Изобразительная деятельность в детском саду

О к т я	1	Мой город	Городской транспорт	Стр. 49, Комплексные
------------------	---	-----------	---------------------	----------------------

				занятия
	2	Родная страна	По замыслу	Стр.110, Н.С. Голицына
	3	Мир предметов и техники	Телевизор	Стр. 63, Комплексные занятия
	4	Труд взрослых, профессии	Атрибуты разных профессий	Стр.69, Комплексные занятия
Ноябрь	1	Семья и семейные традиции	Милой мамочки портрет	Стр. 144, Лыкова
	2	Наши добрые дела	Цветок	Стр. 82, Комплексные занятия
	3	Поздняя осень	Золотые берёзы	Стр.70,Лыкова
	4	Мир комнатных растений	Зонтик	Стр.94,Комплексные занятия
Декабрь	1	Зимушка – зима	Разные снеговики	Стр.185,Голицына
	2	Будь осторожен!	Снегурочка	Стр.107, Комплексные занятия
	3	Готовимся к новомуднему празднику	Морозные узоры	Стр.134, Комплексные занятия
	4	Зимние чудеса	Зимние забавы	Стр.186,Голицына
Январь	2	Неделя игры	По замыслу	Стр.152, Комплексные занятия
	3	Неделя творчества	Гжельские и дымковские узоры	Стр. 150, Комплексные занятия
	4	Неделя познания. Зимушка хрустальная	Лепка сюжетная	Стр.116,Лыкова
Февраль	1	Друзья спорта	Весело качусь	Стр.118,Лыкова
	2	Юные путешественники	Горнолыжник	Стр.164, Комплексные занятия
	3	Защитники Отечества	Подарок папе и дедушке	Стр.182, Комплексные занятия

	4	Народная культура в традиции	Дымковская игрушка	Стр.192, Комплексные занятия
Март	1	Женский праздник	Моя мамочка	Стр.203, Комплексные занятия
	2	Уроки вежливости и этикета	Клоун	Стр.212, Комплексные занятия
	3	Весна пришла!	Ранняя весна	Стр.223, Комплексные занятия
	4	Неделя книги	Зайцы	Стр.219, Комплексные занятия
Апрель	1	Неделя здоровья	Плакат о здоровье	Стр.419, Голицына
	2	Космические просторы	Рельеф «Солнечная система»	Стр.252
	3	Юный гражданин	Превращение камешков	Стр.192, Лыкова
	4	Дорожная азбука	Автомобили	Стр.267, Комплексные занятия
Май	1	9 Мая	Кляксография	Стр.307, Комплексные занятия
	2	Искусство и культура	Игрушки	Стр.302, Комплексные занятия
	3	Опыты и эксперименты	Диагностика	
	4	Экологическая тропа	Диагностика	

**Перспективно-тематическое планирование в старшей группе «Лукоморье» на 2020-2021 учебный год образовательная область
«Развитие речи»**

Месяц	№ недели	Тема недели	Тема НОД	Используемая литература
Сентябрь	1	Сегодня мы дошколята, завтра-школьники	Диагностика	
	2	Осенняя пора , очей очарованье	Диагностика	
	3	Труд людей осенью	«Разучивание стихотворения И.Токмаковой «Сентябрь» Чтение сказки: «Мужик и медведь»	Стр.33, Комплексные занятия Стр.35
	4	Земля - наш общий дом	Составление рассказа о планете Земля	Стр.39

			Чтение немецкой сказки «Заяц и ёж»	Стр.42
Октябрь	1	Мой город	Родной город Чтение рассказа Е.Пермяка «Сморозинка»	Стр.47 Стр.49
	2	Родная страна	Наша Родина Сказка «Три поросёнка» (чтение)	Стр.54 Стр.50, Голицына Н.С.
	3	Мир предметов и техники	Телевизор Чтение стихотворения А.Барто «Почему телефон занят»	Стр.60 Стр. 64
	4	Труд взрослых, профессии	Труд портнихи Чтение стихотворения С.Михалкова «А что у вас»	Стр.69 Стр.70
Ноябрь	1	Семья и семейные традиции	Чтение рассказа Е.Пермяка « Как Маша стала большой» Составление рассказа о семье	Стр.73 Стр.76
	2	Наши добрые дела	Хорошие поступки Разучивание отрывка из стихотворения А.Барто «Как Вовка бабушек выручил»	Стр.85 Стр.87
	3	Поздняя осень	Чтение рассказа Н.Сладкова «Почему ноябрь печий»	Стр.94 Стр.96
	4	Мир комнатных растений	Чтение стихотворения о комнатных растениях Пересказ рассказа «Аленький цветочек»	Стр.101 Стр.104
Декабрь	1	Зимушка – зима	Составление рассказа по картинкам «Зима» Русская народная сказка «Мороз и заяц»	Стр.109 Стр.112
	2	Будь осторожен!	Чтение рассказа «Про девочку Машу» Чтение рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок»	Стр.118 Стр.119
	3	Готовимся к новомуднему празднику	Составление рассказо о праздновании Нового года Чтение рассказа Л.Воронковой «Как семье	Стр.126 Стр.128

			ёлку наряжали»	
	4	Зимние чудеса	Чтение рассказа «Что рассказывают снежинки» Чтение сказки В.Одоевского «Мороз Иванович»	Стр.132 Стр.135
Январь	2	Неделя игры	Чтение стихотворения Саши Черного «Рождественское» Чтение и пересказ произведения «Легенда о рождественской ёлке»	Стр.140 Стр.143
	3	Неделя творчества	Чтение рассказа Н.Носова «Заплата» Учимся говорить правильно	Стр.151 Стр.140, Голицына
	4	Неделя познания. Зимушка хрустальная	Чтение рассказа «Как дождевая капля работает под землёй» Пересказ русской народной сказки «Снегурочка»	Стр.155 Стр.157
Февраль	1	Друзья спорта	Рассматривание картин Составление рассказа по сюжетной картинке «На льду»	Стр. 164 Стр.166
	2	Юные путешественники	Рассматривание иллюстраций «На морском дне» Пересказ отрывка из сказки В.Катаева«Цветик-семицветик»(помнемотаблице)	стр.172 стр.176
	3	Защитники Отечества	Мой папа и дедушка защитник Отечества Чтение стихотворения Е.Благиной «Шинель»	Стр.181 Стр.183
	4	Народная культура в традиции	Русская народная сказка «Снегурочка» Устное народное творчество	Стр.193 Стр.440, Голицына
Март	1	Женский праздник	Составления рассказа «Как мы помогаем маме» Е.Благинина «Посидим в тишине»(заучивание)	Стр.309,Голицына Стр.311,Голицына
	2	Уроки вежливости и этикета	Чтение рассказа В.Осеевой «Волшебное	Стр.213

			слово» Ненецкая Сказка «Кукушка»(чтение)	Стр.311,Голицына
	3	Весна пришла!	Рассматривание картин И.И.Левитана «Весна – большая вода» Разучивание заклички «Зовём Весну-красну»	Стр.223 Стр.224
	4	Неделя книги	Заучивание отрывка из произведения П.П.Ершова «Конёк-горбунок» Литературная викторина по произведению А.С.Пушкина	Стр. 228 Стр.393,Голицына
Апрель	1	Неделя здоровья	Чтение стихотворения С.Маршака «Как у нашей Любы» Чтение сказки К.Чуковского «Доктор Айболит»	Стр.245 Стр.238
	2	Космические просторы	Заучивание стихотворения В.Степанова «Юрий Гагарин» В.Бороздин «Звездолётчики»(чтение)	Стр.254 Стр.371, Голицына
	3	Юный гражданин	Чтение басни Л.Толстого «Два товарища» Русская народная сказка «Царевна-лягушка»	Стр.264 Стр.219, Голицына
	4	Дорожная азбука	Чтение сказки Т.Александровой «Трёхцветик» Чтение познавательной статьи Т.Юрмина «Почему светофор светофором назвали?»	Стр.272 Стр.272
Май	1	9 Мая	Чтение стихотворения Н.Томилиной «День Победы»	
	2	Искусство и культура	Составление сюжетного рассказа об игрушках Моя любимая игрушка	Стр.309 Стр.311
	3	Опыты и эксперименты	Диагностика	
	4	Экологическая тропа	Диагностика	

**Перспективно-тематическое планирование в старшей группе «Лукоморье» на 2020-2021 учебный год образовательная область
«Развитие речи »(нечетная- подготовка к обучению грамоте, чётная – чтение художественной литературы)**

Месяц	№ недели	Тема недели	Тема НОД	Используемая литература
Сентябрь	1	Сегодня мы дошколята, завтра-школьники	Диагностика	
	2	Осенняя пора , очей очарованье	Диагностика	
	3	Труд людей осенью	Буква и звук А	Стр. 12, Шумаева Д.Г., Как хорошо уметь читать!
	4	Земля - наш общий дом	Чтение немецкой сказки «Заяц и ёж»	Стр. 42 , Комплексные занятия
Октябрь	1	Мой город	Гласный звук У, буква У	Стр.15. Шумаева
	2	Родная страна	Чтение былины «Три поездки Ильи Муромца»	Стр. 57, Комплексные занятия
	3	Мир предметов и техники	Закрепление звуков А,У	Стр.18,Шумаева
	4	Труд взрослых, профессии	Человек славен трудом	Стр. 430, Голицына Н.С.
Ноябрь	1	Семья и семейные традиции	Гласный звук О, буква О	Стр.19, Шумаева
	2	Наши добрые дела	Чтение рассказа В.Осеевой «Бабушка и внучка»	Стр. 85 , Комплексные занятия
	3	Поздняя осень	Согласный звук М, буква М	Стр.22,Шумаева
	4	Мир комнатных растений	Чтение рассказа «Аленький цветочек»	Стр.104, Комплексные занятия
Декабрь	1	Зимушка – зима	Закрепление звуков А,У,О,М	Стр.24
	2	Будь осторожен!	Разучивание стихотворения «Мы с горы кататься любим»	Стр.120, Комплексные занятия
	3	Готовимся к новомуднему празднику	Согласный звук С, буква С	Стр.26,Шумаева
	4	Зимние чудеса	Стихотворение К.Д.Бальмонта «Снежинка»	Стр.134, Комплексные занятия
Январь	2	Неделя игры	Рассказ В.П.Катаева «Ёлка»	Стр.143, Комплексные занятия
	3	Неделя творчества	Согласный звук Х, буква Х	Стр. 30, Шумаева

	4	Неделя познания. Зимушка хрустальная	Чтение русской народной сказки «Снегурочка»	Стр.157 Комплексные занятия,
Февраль	1	Друзья спорта	Закрепление звуков А,У,О,М,С,Х	Стр.32,Шумаева
	2	Юные путешественники	Чтение отрывка из «Сказки о морской звёздочке» И.горячева	Стр.173, Комплексные занятия
	3	Защитники Отечества	Звук Ш,буква Ш	Стр.34
	4	Народная культура в традиции	Составление рассказа попредметам декоративно-прикладногоискусства	Стр.439, Голицына
Март	1	Женский праздник	Согласный звукЛ,буква Л	Стр.39
	2	Уроки вежливости и этикета	Чтение отрывка стихотворения Н.А.Некрасоват «Дед Мазай и зайцы»	Стр.218, Комплексные занятия
	3	Весна пришла!	Гласный звук Ы,буква Ы	Стр.45
	4	Неделя книги	Герои любимых сказок	Стр.232, Комплексные занятия
Апрель	1	Неделя здоровья	Согласный звук Н,буква Н	Стр.48
	2	Космические просторы	Придумывание рассказа на тему «Космическое путешествие»	Стр.370,Голицына
	3	Юный гражданин	Гласный звук И,буква И	Стр.85,Шумаева
	4	Дорожная азбука	Составление рассказа на тему «Как правильно переходить дорогу»	Стр.273, Комплексные занятия
Май	1	9 Мая	Звук В,буква В	Стр.97
	2	Искусство и культура	Театрализованная постановка по мотивам сказок А.Пушкина	Стр.296
	3	Опыты и эксперименты	Диагностика	
	4	Экологическая тропа	Диагностика	

Перспективно-тематическое планирование в старшей группе «Лукоморье» на 2020-2021 учебный год образовательная область «Физическое развитие»

Месяц	№ недели	Тема недели	Задачи	Используемая литература
Сентябрь	1	Сегодня мы дошколята, завтра-школьники	Диагностика	
	2	Осенняя пора , очей очарованье	Диагностика	
	3	Труд людей осенью	Упражнять в ходьбе и беге между ориентирами «змейкой», в ловле и бросании мяча. Упражнять в ходьбе, беге, в пролезании в обруч боком, в равновесии. Упражнять в прыжках с продвижением вперед;развивать ловкость, координацию движений.	Физическое развитие планирование работы по освоению образовательной области детьми от 4-7 лет Стр.199 Стр.58С тр.58
	4	Земля - наш общий дом	Упражнять в ходьбе по дорожке с перешагиванием через кубики, в беге наперегонки. Упражнять в ходьбе, беге,впролезании в обруч боком, вравновесии. Упражнять в прыжках с продвижением вперед;развивать ловкость, координацию движений.	Стр.199 Стр.58С тр.58
Октябрь	1	Мой город	Упражнять в ходьбе и беге, бег с широким шагом, в прыжках на скакалке. Развивать точность движений, упражнять в равновесии, в лазании, в прыжках. Упражнять в подлезании под дугу прямо и боком, закреплять умение владеть мячом.	Стр.200 Стр.61 Стр.62

	2	Родная страна	<p>Упражнять в ходьбе, беге с приставным широким шагом, бросать мяч двумя руками. Развивать точность движений, упражнять в равновесии, в лазании, в прыжках.</p> <p>Упражнять в подлезании под дугу прямо и боком, закреплять умение владеть мячом.</p>	<p>Стр.200</p> <p>Стр.61</p> <p>Стр.62</p>
	3	Мир предметов и техники	<p>Упражнять в ходьбе, беге змейкой, перебрасыванию мяча друг другу различными способами.</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге, равновесии, прыжках, ползании по скамейке на животе. Развивать ловкость, координацию движений, глазомер.</p>	<p>Стр.201</p> <p>Стр.63С</p> <p>тр.63</p>
	4	Труд взрослых, профессии	<p>Упражнять в ходьбе и беге по кругу враспынную, ловле мяча и ведение его между ориентирами, перепрыгивании через 5-6 кубиков без остановки.</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге, равновесии, прыжках, ползании по скамейке на животе. Развивать ловкость, координацию движений, глазомер.</p>	<p>Стр.202</p> <p>Стр.63С</p> <p>тр.63</p>
Ноябрь	1	Семья и семейные традиции	<p>Упражнять в ходьбе на носках, и беге змейкой до 2 минут, прыжках на двух ногах. Упражнять в беге по кругу, взявшись за руки, споворотом в противоположную сторону, в равновесии, в прыжках.</p> <p>Закреплять умения ползать по гимнастической скамейке начетвереньках, перебрасывать мяч друг другу разными способами.</p>	<p>Стр.203</p> <p>Стр.66</p> <p>Стр.66</p>

	2	Наши добрые дела	<p>Упражнять в ходьбе на пятках и носках, в медленном беге, прокатывание мяча, в прыжках в высоту с разбега.</p> <p>Упражнять в беге по кругу, взявшись за руки, споворотом в противоположную сторону, в равновесии, в прыжках.</p> <p>Закреплять умения ползать по гимнастической скамейке начетвереньках, перебрасывать мяч друг другу разными способами.</p>	<p>Стр.203</p> <p>Стр.66</p> <p>Стр.66</p>
	3	Поздняя осень	<p>Упражнять в ходьбе и беге до 5 минут, прыжках через скакалку, ловле бросание и прокатывание мяча.</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге змейкой, в равновесии, в метании, в лазании.</p> <p>Закреплять умение прыгать через шнур, научить детей называть друг друга ласковыми именами.</p>	<p>Стр.203</p> <p>Стр.68С</p> <p>тр.68</p>
	4	Мир комнатных растений	<p>Упражнять детей в ходьбе высоко поднимая колени, и медленном беге в рассыпную, в прыжках в высоту с разбега в беге между ориентирами.</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге змейкой, в равновесии, в метании, в лазании.</p> <p>Закреплять умение прыгать через шнур, научить детей называть друг друга ласковыми именами.</p>	<p>Стр.204</p> <p>Стр.68С</p> <p>тр.68</p>
Декабрь	1	Зимушка – зима	<p>Упражнять в беге с санками на ровном месте, в метании снежков в корзину.</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с сохранением определённой дистанции друг от друга.</p>	<p>Стр.204</p> <p>Стр.70</p>

			Упражнять в равновесии, в прыжках, в метании, в лазании.	Стр.70
	2	Будь осторожен!	Упражнять в равновесии, в беге с увёртыванием. Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с сохранением определённой дистанции друг от друга. Упражнять в равновесии, в прыжках, в метании, в лазании.	Стр.205 Стр.70 Стр.70
	3	Готовимся к новому году	Упражнять в ходьбе на внешней стороне ступни, в медленном беге, в метании снежков в цель. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прыжках на двух ногах с зажатым между ног мячом. Формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске, развивать глазомер и ловкость.	Стр.206 Стр.72 Стр.72
	4	Зимние чудеса	Упражнять в ходьбе на носках, в медленном беге, скольжение по ледяным дорожкам. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прыжках на двух ногах с зажатым между ног мячом. Формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске, развивать глазомер и ловкость.	Стр.208 Стр.72 Стр.72
Январь	2	Неделя игры	Упражнять в беге с увёртыванием, в удержании равновесия. Закреплять умение перебрасывать мяч в парах разными способами. Упражнять в перепрыгивании через шнуры на двух ногах.	Стр. 207 Стр.74С тр.74
	3	Неделя творчества	Упражнять в метании снежков, в ходьбе со	Стр.207

			сменой направления. Упражнять в пролезании в обруч, в равновесии, в прыжках, в метании. Упражнять в прыжках в длину с места, в метании мяча.	Стр. 76 Стр.77
	4	Неделя познания. Зимушка хрустальная	Упражнять в равновесии, в прыжках, беге, ходьбе. Упражнять в пролезании в обруч, в равновесии, в прыжках, в метании. Упражнять в прыжках в длину с места, в метании мяча.	Стр.208 Стр.76 Стр.77
Февраль	1	Друзья спорта	Упражнять в ходьбе змейкоой, в медленном беге, в перебрасывание снежков через препятствия. Учить метать мешочки в горизонтальную цель, в равновесии, прыжки с ноги на ногу с продвижением вперёд. Упражнять в ходьбе на носках, на пятках, с высоким подниманием колен.	Стр.208 Стр.79С тр.79
	2	Юные путешественники	Упражнять в ходьбе и беге, в равновесии. Учить метать мешочки в горизонтальную цель, в равновесии, прыжки с ноги на ногу с продвижением вперёд. Упражнять в ходьбе на носках, на пятках, с высоким подниманием колен.	Стр.209 Стр.79 Стр.79
	3	Защитники Отечества	Упражнять в ходьбе с выполнением задний для рук, в медленном беге, с высоким	Стр.210

			<p>подниманием коленей, удержание равновесия.</p> <p>Упражнять в сохранении равновесия, в прыжках из обруча в обруч.</p> <p>Упражнять в забрасывании мяча в баскетбольное кольцо, развивать ловкость, глазомер.</p>	<p>Стр.81С</p> <p>тр.81</p>
	4	Народная культура в традиции	<p>Упражнять в прыжках, в беге, удержании равновесия, катании мяча.</p> <p>Упражнять в сохранении равновесия, в прыжках из обруча в обруч.</p> <p>Упражнять в забрасывании мяча в баскетбольное кольцо, развивать ловкость, глазомер.</p>	<p>Стр.211</p> <p>Стр.81С</p> <p>тр.81</p>
Март	1	Женский праздник	<p>Упражнять в ходьбе с движениями рук, медленном беге змейкой вокруг ориентиров, перебрасывании мяча в парашот груди двумя руками.</p> <p>Упражнять в ходьбе в колонне по одному с перестроением в пары и обратно, в подлезании под шнур.</p> <p>Упражнять в равновесии, в прыжках через короткий шнур, закреплять умение метать в горизонтальную цель, перекачивать набивной мяч в парах.</p>	<p>Стр.211</p> <p>Стр.82</p> <p>Стр.83</p>
	2	Уроки вежливости и этикета	<p>Упражнять в ходьбе с различными движениями рук, медленном беге с высоким подниманием колен, приставным шагом, прыжках на скакалке до 7 минут.</p> <p>Упражнять в ходьбе в колонне по одному с перестроением в пары и обратно, в подлезании под шнур.</p> <p>Упражнять в равновесии, в прыжках через короткий шнур, закреплять умение метать в</p>	<p>Стр.212</p> <p>Стр.82</p> <p>Стр.83</p>

			горизонтальную цель, перекатывать набивной мяч в парах.	
	3	Весна пришла!	Упражнять в ходьбе, медленном беге змейкой, прыжках в длину с небольшого разбега, бросании мяча из-за головы вдаль. Упражнять в ходьбе колонной по одному с разворотом в противоположную сторону по сигналу, в равновесии. Упражнять в ходьбе по канату с мешочком на голове, в прыжках в высоту с разбега, в подлезании под дугу.	Стр. 212 Стр.85 Стр.85
	4	Неделя книги	Упражнять в ходьбе, беге с захлестыванием голени, забрасывание мешочков с песком в обруч. Упражнять в ходьбе колонной по одному с разворотом в противоположную сторону по сигналу, в равновесии. Упражнять в ходьбе по канату с мешочком на голове, в прыжках в высоту с разбега, в подлезании под дугу.	Стр.213 Стр.85 Стр.85
	1	Неделя здоровья	Упражнять в ходьбе, в челночном беге с переноской предметов, хождении по бревну боком приставным шагом. Упражнять в ходьбе и беге. Прыжках и метании. Закреплять умение сохранять устойчивое равновесие, метании мяча, прыжках из обруча в обруч.	Стр.213 Стр. 87 Стр.87
Апрель	2	Космические просторы	Упражнять в ходьбе широким шагом. В медленном беге, прыжках на двух ногах и на одной ноге из обруча в обруч. Упражнять в ходьбе и беге. Прыжках и метании. Закреплять умение сохранять устойчивое	Стр.214 Стр. 87 Стр.87

			равновесие, метании мяча, прыжках из обруча в обруч	
	3	Юный гражданин	Упражнять в ходьбе с носка с чёткими поворотамина углах, медленном беге, прыжки на скакалка на правой и левой ноге на месте,передача мячаногам. Упражнять в ходьбе и беге с чередованием в бросании мяча через сетку, в перепрыгивании через шнур, в ползании по скамейке на животе. Учить лазать по метеллической поверхности, закреплять умение лазать по верёвочной лестнице.	Стр. 214 Стр.88 Стр.89
	4	Дорожная азбука	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, в медленном беге,хождение по бревну с мешочком на голове,прокатывании мяча. Упражнять в ходьбе и беге с чередованием в бросании мяча через сетку, в перепрыгивании через шнур, в ползании по скамейке на животе. Учить лазать по метеллической поверхности, закреплять умение лазать по верёвочной лестнице.	Стр.215 Стр.88 Стр.89
	1	9 Мая	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную,прыжках на правой и левой ноге с продвижением вперёд,метании. Упражнять в ходьбе и беге парами с разворотом в противоположную сторону,в непрерывном беге между предметами,вподлезании подшнур. Упражнять в перепрыгивании через шнур,в перебрасывании набивного мяча друг другу, в забрасывании мяча в кольцо.	Стр.215 Стр.91 Стр.91
Май	2	Искусство и культура	Упражнять в ходьбе. Медленном беге, беге с	Стр.216

			широким шагом, прыжках в высоту, подлезание под шнур, перебрасывание мяча друг другу с дополнительными движениями. Упражнять в ходьбе и беге парами с разворотом в противоположную сторону, в непрерывном беге между предметами, в подлезании под шнур. Упражнять в перепрыгивании через шнур, в перебрасывании набивного мяча друг другу, в забрасывании мяча в кольцо.	Стр.91 Стр.91
	3	Опыты и эксперименты	Диагностика	
	4	Экологическая тропа	Диагностика	

Перспективно-тематическое планирование в старшей группе «Лукоморье» на 2020-2021 учебный год образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие» (четные недели – аппликация, нечётные недели – конструирование).

Месяц	№ недели	Тема недели	Тема НОД	Используемая литература
Сентябрь	1	Сегодня мы дошколята, завтра-школьники	Диагностика	
	2	Осенняя пора, очей очарованье	Диагностика	
	3	Труд людей осенью	Тележка для сбора урожая	Стр.33, Комплексные занятия по программе «Детство»
	4	Земля - наш общий дом	Флаги мира	Стр.41, КЗ
Октябрь	1	Мой город	Дерево из бумаги	Стр. 48, КЗ
	2	Родная страна	Цветные зонтики	Стр.56, И.А.Лыкова
	3	Мир предметов и техники	Чудо – пылесос на уборке	Распечатанный конспект
	4	Труд взрослых, профессии	Спецтехника	Стр.38, Лыкова
Ноябрь	1	Семья и семейные традиции	Рамка для фотографий	Стр. 75, КЗ
	2	Наши добрые дела	Весёлые неваляшки	Стр. 29, Голицына
	3	Поздняя осень	Тюльпан из бумаги	Стр. 102, КЗ
	4	Мир комнатных растений	Берёза	Стр.91, КЗ
Декабрь	1	Зимушка – зима	Ёлка	Стр. 115, КЗ

2	Будь осторожен!	Новогодняя открытка	Стр. 126,К3
---	-----------------	---------------------	-------------

Январь	3	Готовимся к новогоднему празднику	Фонарик	Стр.122,КЗ
	4	Зимние чудеса	Звёздочки танцуют	Стр.98,Лыкова
	2	Неделя игры	Матрёшка	Стр.145,КЗ
	3	Неделя творчества	Игрушки из ореховой скорлупы	Стр. 137,КЗ
Февраль	4	Неделя познания. Зимушка хрустальная	Зимний пейзаж	Стр.153,КЗ
	1	Друзья спорта	Стадион	Стр.161,КЗ
	2	Юные путешественники	На морском дне	Стр.173,КЗ
	3	Защитники Отечества	Военная техника	Стр.179,КЗ
Март	4	Народная культура в традиции	Банка варенья для Карлсона	Стр.136,Лыкова
	1	Женский праздник	Весенний букет	Стр.148,Лыкова
	2	Уроки вежливости и этикета	Веточка мимозы	Стр.199,КЗ
	3	Весна пришла!	Лодочка	Стр.221,КЗ
Апрель	4	Неделя книги	Сказочные птицы	Стр.229,КЗ
	1	Неделя здоровья	Кит	Стр.239,КЗ
	2	Космические просторы	Одень куклу на прогулку	Стр.243,КЗ
	3	Юный гражданин	Оригами Артемон – друг Буратино	Стр.262,КЗ
Май	4	Дорожная азбука	Правила дорожного движения	https://www.maam.ru/detskijasad/aplikacija-na-temu-pravila-dorozhnogo-dvizhenija.html
	1	9 Мая	Тюльпаны	Стр.283,КЗ
	2	Искусство и культура	Букет сирени	Стр. 278,КЗ
	3	Опыты и эксперименты	Диагностика	
	4	Экологическая тропа	Диагностика	

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников учреждения.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы.

Проектирование образовательного процесса в учреждении организуется в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является *ситуационный подход*. Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться *в образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр - драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу

прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Описание вариативных форм работы с воспитанниками

Вариативность как идея поддержки разнообразия детства является ключевым принципом ФГОС ДО и выражается в наличии вариативных организационных форм работы с воспитанниками:

- совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- самостоятельная деятельность детей

Детские виды деятельности и вариативные формы с воспитанниками

Образовательные области (направления развития детей)	Совместная партнерская деятельность с учетом интеграции образовательных областей		Самостоятельная деятельность детей	Вариативные формы работы с детьми
	Образовательная деятельность (занятия)	образовательная деятельность в режимных моментах		
	Виды деятельности			
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская			<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - экскурсия; - решение проблемных ситуаций; - экспериментирование; - коллекционирование; - моделирование; - реализация проекта; - игры с правилами
Физическое развитие	Двигательная			<ul style="list-style-type: none"> - подвижные дидактические игры; - подвижные игры с правилами; - игровые упражнения; - соревнования и др.
Речевое развитие	Коммуникативная			<ul style="list-style-type: none"> - чтение; - обсуждение; - разучивание; - беседа; - ситуативный разговор; - речевая ситуация;

		<ul style="list-style-type: none"> - составление и отгадывание загадок; - сюжетные игры; - игры с правилами др.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Трудовая; - игровая; - восприятие художественной литературы (этот вид детской деятельности впервые выделил и описал А. Запорожец) 	<ul style="list-style-type: none"> - совместные действия; - дежурство; - поручения; - задание; - реализация проекта; - сюжетные игры; - игры с правилами др.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-художественная; - продуктивная 	<ul style="list-style-type: none"> - слушание; - исполнение; - импровизация; - экспериментирование; - подвижные игры с музыкальным сопровождением; - музыкально-дидактические игры; - мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; - реализация проекта др.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

<i>Образовательная деятельность, осуществляемая Внутренний отрезок времени</i>	<i>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки</i>
наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);	подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней
создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;	экспериментирование с объектами неживой природы

трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями ипр.)	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
беседы и разговоры с детьми по их интересам	элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада
рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания	свободное общение воспитателя с детьми
индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	
двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья	

В процессе образовательной деятельности педагоги находятся в активном коммуникативном взаимодействии с дошкольниками, используются такие формы.

Формы организации образовательного процесса

<i>Название формы</i>	<i>Описание</i>
Диалог/дискуссия	Педагог организует обсуждение игры, занимательного задания, определённой темы или проблемы занятия, направляя и формируя реплики детей.
Беседа	Педагог предъявляет и разъясняет новый материал, затем дошкольники отвечают на вопросы педагога, свободно высказывая свою точку зрения.
Опрос	Педагог формулирует и задает вопросы, оценивает ответы детей. Не исключается разъяснения непонятных для ребят моментов.
Тренинг	Педагог формулирует у детей коммуникативные способности через систему дидактических игр и заданий.
Командная работа	Педагог формирует команды из детей, проводит игры, конкурсы, викторины и т.п., направленные на усвоение материалов, организуя коммуникативную деятельность в каждой из команд.
Игровая деятельность	Коммуникативное воздействие в дошкольном возрасте основано на использовании педагогом системы дидактических игр с элементами сюжетно-ролевых.
Проектная/поисковая деятельность	Педагог формирует поисковые группы воспитанников для выполнения прикладного проекта на поставленную тему. Далее организует работу как среди детей, так и их родителей, оказывая помощь в поиске, оформлении и подаче материала.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития *каждого* ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдает гуманистические *принципы педагогического сопровождения* развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет *развивающее взаимодействие* с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут			
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	20 минут	15 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 30 минут		От 60 минут до 1 часа 40 минут	
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 минут	30 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут	30 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 минут			
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут			

Модель физического воспитания

Формы организации	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада				

1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 5—6 минут	Ежедневно 6—8 минут	Ежедневно 8—10 минут	Ежедневно 10 минут
--------------------------	---------------------	---------------------	----------------------	--------------------

1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)			
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6—10 минут	Ежедневно 10—15 минут	Ежедневно 15—20 минут	Ежедневно 20—30 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна			
1.5. Дыхательная гимнастика				
1.6. Занятия на тренажерах, плавание (при наличии условий), спортивные упражнения	1—2 раза в неделю 15—20 минут	1—2 раза в неделю 20—25 минут	1—2 раза в неделю 25—30 минут	
2. Физкультурные занятия				
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	3 раза в неделю по 15 минут	3 раза в неделю по 20 минут	2 раза в неделю по 25 минут	2 раза в неделю по 30 минут
2.3. Физкультурные занятия на свежем воздухе	*	*	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
2.4. Ритмическая гимнастика			1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
3. Спортивный досуг				
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)			
3.2. Спортивные праздники	—	Летом 1 раз в год	2 раза в год	
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал	1 раз в месяц		
3.4. Дни здоровья	1 раз в квартал			

*В соответствии с погодными условиями

Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей 6—7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3—4-х часов.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хороших результатов;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Детская инициатива проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Особенности взаимодействия взрослых с детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам

человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим),

приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный

«стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Перспективно – тематическое планирование на 2018 – 2019 учебный год.

месяц	Название мероприятия	ответственные
сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационное родительское собрание «Что должен знать ребенок в 5-6 лет» 2. Беседа «Одежда в разные сезоны» 3. Папка-передвижка «Золотая осень» 4. Анкетирование родителей «Будем знакомы» 5. Консультация для родителей по ПДД «Берегись автомобиля» 	Воспитатели родители
октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Игра- ведущий вид деятельности» 2. Беседа с родителями о необходимости вакцинации (грипп, орви) 3. Консультация «Авторитет родителей» 4. Памятка «Как заучивать наизусть стихотворение» 5. Папка – передвижка «Взрослые – пример для подражания» 6. Выставка рисунков «Осенняя пора» 7. Утренник «Осень в гости к нам пришла» 	Воспитатели Родители медсестра
ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Маленькие фантазеры» 2. Папка- передвижка «Прививки за и против» 3. Консультация «Одежда детей в группе» 4. Памятка «В каких продуктах живут витамины» 5. Совместный праздник «День матери» 6. Выставка рисунков «Доброта» 7. Праздник волонтеров «Корзина доброты» 	Воспитатели Медсестра Родители
декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Зима. Зимние развлечения» 2. Папка- передвижка «Зимняя сказка» 4. Конкурс зимних поделок 5. Папка – передвижка «Празднование Нового года» 6. Совместный праздник «Здравствуй Новый год!» 	Воспитатели Родители
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Ребенок клевша» 2. Консультация «Формирование привычек культурного поведения» 3. Папка – передвижка «Безопасный отдых зимой» 4. Консультация «Рождественское чудо» 5. Памятка «Приглашаем к сотрудничеству» 	Воспитатели
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Папка- передвижка «Гимнастика после сна» 2. Выставка рисунков «Мой папочка» 3. Беседа «Говорите чаще с ребенком» 4. Совместная поделка родителей и детей «Наше увлечение» 5. Консультация «Вместе веселорисуем» 6. Папка- передвижка «День защитника Отечества» 	Воспитатели
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Читаем вместе» 2. Выставка поделок «Для любимой мамочки» 3. Папка – передвижка «8 марта» 4. Беседа «Как правильно общаться с ребенком» 	Воспитатели

	5.Памятка «Артикуляционная гимнастика» 6.Анкетирование «Нравственные ценности»	
Апрель	1. Консультация «Закаливание ребенка» 2. Консультация «Как отвечать на детские вопросы» 3.Беседа «Как отвечать на детские вопросы» 4.Папка- передвижка «Как измерить детский талант» 5.Папка- передвижка «Здоровый образ жизни»	Воспитатели
Май	1.Итоговое родительское собрание «Растем играя» 2.Памятка «Безопасность ребенка дома» 3.Анкета «семейные традиции» 4. Консультация «Детские страхи»	Воспитатели

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

2.6. Иные характеристики содержания Программы

Примерная парциальная образовательная программа «Поликультурное детство» (Приложение 1).

Примерная парциальная образовательная программа «Детство с родным городом» (Приложение 2)

Приложение 1

Примерная парциальная образовательная программа «Поликультурное детство» для части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Дошкольный возраст имеет основополагающее значение для социального становления личности в целом и для воспитания этноtolерантности, поскольку, с одной стороны, ребенок изначально

толерантен, а с другой — именно на ранних стадиях закладывается прочная база для будущих этнических и расовых предрассудков и конфликтов.

Компонентами содержания социального развития старших дошкольников в поликультурном обществе становятся толерантность, патриотизм, гражданственность и этнотолерантность, которые формируются целенаправленно в педагогическом процессе ДОО средствами вхождения ребенка в культуру.

Средства этнокультурного образования и воспитания дошкольников

Наиболее ценной для воспитания и обучения ребенка становится духовная культура и особенно искусство. Произведения разных видов искусства близки эмоциональной природе ребенка, его способности мыслить образами и выражать свое отношение к окружающему в разных видах художественной деятельности. Наиболее доступными из них для дошкольников являются следующие.

Народная игровая культура. Ребенку понятны и интересны такие ее формы, как народные игры разных видов (подвижные игры и состязания, сюжетные, хороводные, словесные), народная игрушка, народный праздник и народный театр. Традиционно народная игровая культура рассматривается как средство вхождения ребенка в пространство родной культуры. Вместе с тем введение элементов народной игровой культуры различных этносов и общностей в педагогический процесс детского сада может способствовать ознакомлению детей с историей развития человечества, воспитанию толерантного отношения к разным народам у детей дошкольного возраста, их поликультурному развитию.

Устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значении. Фольклорные тексты естественно включаются в разные виды детской деятельности (игровую, изобразительную, театрализованную). Произведения устного творчества разных народов содержат единые архетипы, выражающиеся в образах, сюжетах, морали и пр. Их освоение помогает дошкольнику понять общность нравственно-этических общечеловеческих ценностей.

Декоративно-прикладное искусство разных народов, в произведениях которого отражаются традиционные культурные ценности этносов и этнических групп. Знакомство со спецификой народных декоративных промыслов разных культур, с общими и различными образами и символами позволяет дошкольникам увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей. Возможность не только наблюдать, но и участвовать в создании предметов на основе народных традиций делает этот процесс увлекательным и полезным для ребенка.

Поликультурное пространство музея. Музей как социокультурный феномен обладает большими потенциальными возможностями для приобщения дошкольников к различным культурам благодаря наглядно представленным памятникам и музейным экспонатам. Современные технологии делают доступным и интересным процесс приобщения дошкольников к различным культурам в условиях музея. Кроме того, возможно использование элементов музейной педагогики в самой ДОО за счет организации и деятельности детского мини-музея или музейной студии.

Старшая группа

Задачи воспитания этнотолерантности у детей

1. Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их культуре. Поддерживать интерес к народной культуре своей страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

2. Развивать представление о том, что Россия — большая многонациональная страна, все люди которой хотят жить в мире и согласии.
3. Познакомить с расовым составом жителей нашей планеты, помочь понять многообразие ее этнического состава, объяснить, что в каждой стране живут люди разных национальностей.
4. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.
5. Способствовать выражению отношения к жизни разных народов, к событиям истории в играх, рисунках, рассказах, вопросах.

Освоение задач воспитания этнотолерантности у дошкольников осуществляется в разных видах совместной и самостоятельной деятельности.

Основные методы воспитания этнотолерантности

Так же как в предыдущей возрастной группе, будут эффективны:

- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок; — знакомство детей с устным народным творчеством, народными игрушками и способами их изготовления, народными играми, народным музыкальным и изобразительным искусством, народными праздниками;
- *обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций*, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия;

— *проведение детских и народных обрядовых праздников, театрализованно-музыкальных представлений, семейных вечеров* с приглашением людей (взрослых и детей) разных национальностей.

Особое значение для решения более сложных (специфических) задач будут иметь следующие методы.

Сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства. Педагог с детьми обсуждают причины различий, вызванные природными условиями жизни этноса, особенностями их материальной культуры в процессе сравнения народных подвижных игр (например, русская народная игра «У медведя во бору» и ненецкая игра «Олени»), народных игрушек (например, зависимость материалов, которые используются для изготовления кукол, от природно-климатических условий жизни народов Африки и России). Постепенно дети подводятся к мысли о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи при сравнении русской сказки «Старик и сын» и болгарской сказки в обработке А. Караийчева «Завет хана Кубрата»; ценности трудолюбия и уважения старших по русской народной сказке «Морозко» и немецкой сказки «Госпожа Метелица» в обработке Бр. Гримм).

Решение проблемных ситуаций (типа «Нужен твой совет», «Невыдуманная история»), ***образно-игровые этюды и импровизации, театрализованные игры*** содействуют развитию способности к толерантному общению, позитивному взаимодействию с людьми (взрослыми и детьми) разных стран и этносов, помогают понять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Игры-путешествия по глобусу, карте мира, карте родной страны.

Организация детской проектной деятельности углубляет интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирует к самостоятельному поиску информации. Детям могут быть предложены различные темы проектной деятельности, например: «Собирание коллекций», «Ожившая карта», «Создание альбома «Мы все живем в России».

Тематический день «Друзьят дети всей Земли», который дети старших групп вместе с воспитателями и родителями готовят и проводят в начале мая для всего детского сада.

Содержание образовательной деятельности.

Познавательный компонент этнотолерантности

Ребенок знакомится с расовым и этническим разнообразием людей планеты Земля.

Ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса (его древности, культуре, искусстве, обычаях и традициях).

Ребенок понимает, что Россия — многонациональная страна, может назвать 3—4 национальности людей, населяющих ее.

Дошкольник знает, что люди объединяются в различные национальные группы, может назвать 3—4 национальности людей разных стран мира.

Ребенок видит внешние особенности представителей разных этносов (цвет кожи, черты лица, обобщенные особенности фигуры, прически).

Ребенок знаком с некоторыми особенностями материальной культуры (одежда, жилище, посуда, еда, игрушки и пр.), своеобразием произведений народного искусства, народных игр и праздников, понимает, что их различия определяются природно-климатическими условиями жизни этноса.

Ребенок знает отдельные произведения устного, музыкального, декоративно-прикладного искусства, некоторые народные игры людей разных этносов.

Ребенок с помощью взрослого начинает осознавать, что основные социально-нравственные и эстетические ценности разных этносов едины (все любят свою страну, чтят предков и уважают старших, заботятся о близких людях, младших членах семьи, ценят и берегут природу, красоту окружающего мира, поощряют трудолюбие, дружелюбие, любят весело и дружно отдыхать и пр.).

Ребенок понимает значение миролюбия, толерантного общения с детьми и взрослыми, осознает значение взаимопомощи в трудных ситуациях, необходимость позитивного взаимодействия с людьми разных стран и этносов.

Организация опыта освоения программы

Эмоциональный компонент этнотолерантности

Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их культуре.

Поддерживать и поощрять интерес к русской народной культуре, культуре родного ребенка этноса, культурам разных народов и этносов.

Обеспечивать реализацию потребности детей в общении по поводу этнической проблематики.

Поддерживать желание организовывать содержательную совместную деятельность с детьми других национальностей, посещающих детский сад, стремление налаживать контакты с детьми, которые недавно живут в нашей стране и не знают русского языка.

Воспитывать негативное отношение к агрессии по национальному признаку, способствовать проявлению детьми миролюбия, принятия и понимания людей (особенно детей) разных национальностей.

Практический компонент этнотолерантности

Обеспечивать развитие умений воспринимать, понимать и обсуждать различия и сходства народной культуры некоторых этносов на основе ознакомления с особенностями материальной и духовной культуры, народного искусства, игр, игрушек, праздников.

В разных видах совместной деятельности развивать умения детей сравнивать внешние признаки представителей разных этносов, своеобразие их материальной культуры, определять взаимосвязь их различий с особенностями природно-климатических условий.

В ходе совместных обсуждений особенностей духовной культуры подводить детей к пониманию глубинной схожести народных культур ввиду наличия общих нравственно-этических и эстетических ценностей (Родины, труда, доброты, красоты, семьи и т. п.).

Создавать условия для освоения умений общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, кто плохо знает русский язык.

Инициировать стремление детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов, изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.

В ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечивать развитие умений отражать представления о многообразии этнического состава мира, об особенностях материальной и духовной культуры разных народов, знание произведений народного искусства в разных видах деятельности (общении, художественно-речевой, игровой, изобразительной деятельности и т. д.).

Итоги освоения содержания программы

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой.
- Ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса.
- Ребенок знает названия нескольких рас, этносов России и других стран мира, может назвать яркие особенности их внешнего вида, произведения устного народного творчества, народных игр и игрушек.
- Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.
- С удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения.
- Знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия.
- С удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе праздниках, театральных постановках, проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике.

Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок называет русских как единственную национальность России, не всегда адекватно, упрощенно представляет этнический состав населения.
- Ребенок называет (иногда с искажениями) некоторые этносы без учета принципа регионального проживания.
- Интерес к культуре разных стран и народов выражен не ярко, ребенок избегает общения об их особенностях, не может понять причины различий и сходства произведений народного искусства.
- Ребенок знает свою этническую принадлежность, но не называет особенностей данного этноса.
- Ребенок настороженно относится к людям других национальностей, избегает общения и игр с детьми других национальностей, объясняет причины конфликтов и неудач сверстников их этнической принадлежностью.
- Ребенок участвует в ярких совместных видах деятельности на материале народной культуры, но не проявляет внимания к их содержанию и смыслу.

Примерная парциальная образовательная программа «Детство с родным городом» для части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Дети старшего дошкольного возраста обращают внимание на красоту того места, в котором они живут, — это красота природы, зданий, некоторых элементов их декоративного убранства, скульптура. У детей возникают вопросы о том, почему люди украшают место, в котором они живут. Эстетические элементы в оформлении родного города дети способны связать с их функцией (для чего построено здание, что в нем находится?). У детей выражена потребность отразить впечатления от восприятия образов архитектуры и скульптуры в рисунках и играх, в сочинении историй.

Дети начинают понимать, что состояние родного города зависит от отношения к нему жителей. Старшие дошкольники становятся способны к проявлению соответствующей их возможностям социальной активности, обращенной к городу и горожанам, — совместному со взрослыми участию в социально значимых делах, акциях (посильная уборка участка детского сада, поздравление ветеранов, приглашение в детский сад пожилых людей, живущих в микрорайоне и пр.).

Малая родина, каждый город хранят память о своих великих гражданах, рассказывают об основной деятельности его жителей, напоминают о военных триумфах россиян и гордятся их победами, трудятся и празднуют, имеют свои обычаи и традиции. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к родному краю успешно, если обеспечивается активная познавательная, игровая и художественная деятельность ребенка. Эта деятельность связана с включением детей в расшифровку знаков и символов, заложенных в архитектуре родного города, стимулированием вопросительной активности ребенка 5—7 лет.

Важно использовать формы и методы, вызывающие развитие эмоций и чувств детей по отношению к родному городу, способствующих проявлению активной деятельностной позиции: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Следует организовывать просмотр слайдов и видеofilмов о городе, которые позволяют приблизить достопримечательности к ребенку, рассмотреть их в деталях, пережить чувства удивления, восхищения. Дети старшего дошкольного возраста включаются в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Дети старшего дошкольного возраста с интересом посещают музеи родного города.

Активная позиция старших дошкольников обеспечивается созданием в группе уголка краеведения, в котором ребенку предоставляется возможность действовать с картой города, рисовать, рассматривать книги и иллюстрации, создавать коллажи и макеты, играть с использованием макетов. Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности.

Интеграция краеведческого содержания с разными видами деятельности детей может состоять в следующем.

1. Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.
2. Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.).
3. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе).
4. Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах

событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

5. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам ипр.).

6. Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу, коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

7. Обсуждение профессий родителей-горожан и составление рассказов о них.

8. Участие с родителями и воспитателями в социально значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции ипр.).

Старшая группа

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.
5. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

Содержание краеведения в старшей группе может быть представлено в виде нескольких тем проектной деятельности старших дошкольников: «Самая красивая улица» (коллаж), «Окаменевшие растения в городе» (листья лавра, дуба, аканта — как память о победах), «О чем рассказывают скульптуры», «День Победы в нашем городе», «Профессии наших родителей» и других.

Содержание образовательной деятельности

У родного города (села) есть свое название (имя), которое рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Названия улиц могут рассказывать о людях, событиях, хранить память о чем-либо. В городе (селе) есть памятники — они напоминают о людях, которые жили раньше, их делах. Малая родина гордится своими известными защитниками отечества, писателями, художниками.

В городе происходили раньше и происходят сейчас разные события, которые связаны с функциями города (выпускают автомобили и корабли, проводят выставки и концерты). В городе (селе) трудятся родители.

Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. В городе строят новые и красивые дома, районы. Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.

Организация опыта освоения программы

Создавать условия для рассматривания иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города, сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная функции, функция отдыха и развлечений), исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Рассказывать детям о событиях, повествующих о жизни города, его истории и современной жизни, архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением функций этих сооружений.

Использовать плоскостное моделирование архитектурных сооружений, прорисовывать и размещать макеты архитектурных сооружений на детализированной карте города, принимать участие в играх в «город-мечту» (что могло бы здесь находиться и происходить).

Используя проектную деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулировать проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию). Стимулировать выдвижение детьми гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

Развивать проявления инициативы детей в играх-путешествиях по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждать задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию.

Создавать условия для участия детей в играх-экспериментированиях и исследовательской деятельности, позволяющей детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде. Подводить к пониманию значения в городской среде разнообразных элементов: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Рассказывать детям истории, легенды, мифы, связанные с прошлым родного города, названиями улиц, площадей. Способствовать развитию творческого воображения детей на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинениях загадок, изобразительной деятельности.

Стимулировать детей к собиранию коллекций и созданию мини-музеев, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организовывать участие детей в жизни родного города (традициях, праздниках), содействовать эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни (сделать открытки для ветеранов, принять участие в городских акциях

«Свеча в окне», «Бессмертный полк» и пр.).

Итоги освоения содержания программы

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу.
- Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и на центральных улицах родного города.
- Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.
- Проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.
- С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины, в детское коллекционирование.
- Проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.
- Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. п.).

Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий педагогов и родителей

- Для ребенка характерно незначительное проявление интереса и выраженного положительного эмоционального отношения к малой родине.
- Ребенок без удовольствия отражает впечатления о городе в деятельности.
- Не стремится к проявлению инициативы в социально значимых делах, связанных с жизнью родного города. Представления о малой родине поверхностны, часто искажены.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение требований:
 - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
 - пожарной безопасности и электробезопасности;
 - охране здоровья воспитанников и охране труда работников

3.1.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения воспитания.

В группе имеются следующие виды средств обучения

Виды средств	Описание
Печатные	Научно-практические и методические подписные издания, учебные пособия, детские книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, атласы, раздаточный материал
Аудиовизуальные	слайды, слайды-фильмы, образовательные видеофильмы, учебные фильмы на цифровых носителях- DVD
Наглядно-плоскостные	Плакаты, настенные карты, иллюстрации, магнитные доски
Демонстрационные	Гербарии, муляжи, стенды, модели демонстрационные
Учебные приборы	Компас, колбы, приборы для экспериментальной деятельности, глобус, весы
Тренажеры и спортивное оборудование	Гимнастические снаряды, спортивное оборудование

3.1.2. Кадровое обеспечение Программы

Реализация Программы осуществляется:

- педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в учреждении;
- учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в учреждении;
- иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в учреждении.

Образовательный и развивающий процесс в старшей группе организуют квалифицированные педагоги: 2 воспитателя, 1 муз.руководитель, старший воспитатель.

3.2. Режим дня

Распорядок дня соответствует СанПиН 2.4.1.3049 -13 возрастным особенностям воспитанников и способствует их гармоничному развитию.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:
в старшей группе (дети шестого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности
для детей 6-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня
в подготовительной группе 1, 5 часа.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, не чаще 3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Формами организации образовательной деятельности являются:

- для детей 4-7 лет - подгрупповые, фронтальные.

Режим дня воспитанников МБДОУ «Детский сад № 34» на 2018-2019 учебный год

Режимные моменты	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием, осмотр, утренняя гимнастика, личная гигиена, самостоятельная деятельность	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.55	8.25-8.55	8.25-8.55	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.20	8.55-9.10	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.20-10.00	9.10-10.00	9.00-10.30	9.00-10.50
Игры, самостоятельная деятельность	10.00-10.10	10.00-10.10	10.30-10.50	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.10-12.10	10.10-12.20	10.50-12.30	11.00-12.40
Возращение с прогулки, личная гигиена	12.10-12.25	12.20-12.35	12.30-12.40	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.50	12.35-12.55	12.40-13.00	12.50-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	12.55-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40	15.25-15.45	15.25-15.45	15.25-15.50
Игры, самостоятельная деятельность	15.40-16.10	15.45-16.15	15.45-16.00	15.50-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.15	16.15-17.15	16.00-17.20	16.00-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.15-17.30	17.15-17.30	17.20-17.35	17.20-17.35
Самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.30-19.00	17.30-19.00	17.35-19.00	17.35-19.00

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Содержание данного подраздела тесно связано с организацией в учреждении *культурно-досуговой деятельности*-важной части системы организации жизни воспитанников и взрослых, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребенка и основывается на традициях учреждения.

В дошкольном возрасте мероприятия досуга организуются в различных формах:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в том числе совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

Содержание праздников и культурных практик планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, и другими специалистами) совместно, исходя из текущей работы, времени года, пожеланий родителей содержания образовательных областей образовательной программы дошкольного образования.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в учреждении.

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы соответствует требованиям Стандарта (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 № 1155, санитарно-эпидемиологическим требованиям (СанПиН 2.4.1.3049 -13; методические рекомендации по минимальной оснащенности образовательного процесса и оборудования в дошкольных образовательных организациях Кемеровской области (приказ Департамента образования и науки Кемеровской области от 13.11.2014 № 2032, Федеральные государственные требования к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 20 июля 2011 № 2151). В группе организованы специальные зоны для разнообразной детской деятельности: игровой, театрализованной, изобразительной, конструктивной,

исследовательской, двигательной. Все зоны оснащены необходимыми материально-техническими ресурсами.

Старшая группа (5 - 6 лет)

Направления развития ребенка	Наименование оборудования	Кол-во на группу	Тип оборудования
Познавательно-речевое развитие	Шнуровки различного уровня сложности	6	Объекты для исследования в действии
	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	3	
	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	2	
	Деревянная основа с повторяющимися образцами с различной текстурой		
	Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 4 цветов (основные и пастельные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	4	
	Набор цветных счетных палочек Кюизенера	1	
	Логические блоки правильных геометрических форм (блоки Дьенеша)	2	
	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, составленных из 2 частей различных конфигурации и цвета	1	
	Набор составного счетного материала с изменяемыми признаками	1	
	Рамки и вкладыши тематические	8	
	Набор разрезных овощей	1	
	Набор разрезных фруктов		
	Набор прозрачных кубиков с цветными диагональными вставками со схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве		
	Набор прозрачных кубиков различных цветов для построения объемных конструкций с эффектом смешивания цветов		
Набор кубиков с линейными и двухмерными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам			
Набор кубиков с окрашиванием граней в один цвет или в два цвета	1		

	разделением по диагонали для составления узоров по схемам		
	Набор двухцветных кубиков с широкой полосой контрастного цвета по диагонали на каждой грани для составления узоров по схемам		
	Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве	1	
	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта		
Познавательное-речевое развитие	Комплект из трех игр-головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей	1	Объекты для исследования в действии
	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных кубиков с длиной ребра 1 см и массой 1 г для наглядной демонстрации и сравнения линейных величин, понятий «площадь», «объем», «масса»		
	Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа		
	Простые весы		
	Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов		
	Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела		
	Набор мерных стаканчиков	2	
	Набор мерных пробирок		
	Комплект пробирок большого размера		
	Комплект пробирок	2	
	Пробирки для экспериментов		
	Лабораторные контейнеры с крышкой	1	
	Чашка Петри		
	Комплект воронок	1	
	Комплект пипеток		
	Телескопический стаканчик с крышкой		
	Увеличительная шкатулка		
	Установка со встроенным микрофоном для изучения звуков, издаваемых насекомыми		
	Игровой модуль-конструктор для действий с песком и водой	1	

	Набор игрушек для игры с песком	5	Игрушки – предметы оперирования	
	Космическая техника			
	Муляжи фруктов и овощей	2		
	Набор продуктов	1		
	Набор разрезных хлебопродуктов с разделочной доской			
	Телефон	2		
	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт		Образно-символический материал	
	Набор, в игровой форме демонстрирующий влияние техники на окружающую природу			
	Набор для демонстрации в игровой форме видов загрязнения окружающей природы в городе			
	Набор для демонстрации в игровой форме макета экологически чистого города			
	Стойка для дорожных знаков	2		
	Комплект игр к счетными палочками Кюизенера	1		
	Альбом заданий для старшего дошкольного возраста к блокам Дьенеша	1		
Познавательное-речевое развитие	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой			Образно-символический материал
	Комплект тематических рабочих карточек к планшету	10		
	Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 12 месяцев	1		
	Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 4 времен	1		
	Набор трехэлементных составных картинок с соединительными элементами для установления логических последовательностей событий, сюжетов, процессов	1		
	Тематические наборы карточек с изображениями			
	Настенный планшет «Погода» с набором карточек	1		
	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1		
	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	1		
	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1		
	Игра на составление логических	1		

	цепочек произвольной длины		
	Набор для построения произвольных геометрических фигур		
	Комплект настольно-печатных игр для старшей группы	1	
	Тематические наборы карточек с изображениями		
	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой		
	Комплект тематических рабочих карточек к планшету		
	Набор дорожных знаков	1	
	Комплект счетного материала на магнитах	1	
	Математические весы демонстрационные		
	Часы магнитные демонстрационные		
	Домино с цветными и теньевыми изображениями	1	Игры на развитие интеллектуальных способностей
	Трехмерное тематическое домино. Тип 2		
	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков с цветными гранями	1	
	Игра-головоломка на составление узоров из кубиков с диагональным делением граней по цвету	1	
	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	1	
	Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм		
	Домино	6	
	Крупногабаритный конструктор деревянный, строительный, напольный, цветной. Тип 2		
	Настольный конструктор деревянный неокрашенный. Тип 2	1	
Познавательно-речевое развитие	Конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	1	Строительный материал
	Набор крупногабаритных сборно-разборных блоков для объемного конструирования		
	Развивающий набор		Конструкторы
	Конструктор с пластиковыми элементами с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции		

	Конструктор с элементами в виде различных частей тела необычных конфигураций для создания фантастических животных		
	Первые механизмы		
	Первые конструкции		
	Ферма		
	Космос и авиация		
	Железная дорога		
	Конструктор с набором элементов по теме «Стройка»	1	
	Конструктор с набором элементов по теме «Ферма»	1	
	Конструктор со средними магнитными элементами двух видов	1	
	Конструктор из элементов с логическими вкладышами на темы «Форма», «Счет», «Расположение», «Эмоции», «Движение»	1	
	Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов водного типа для создания действующих моделей механизмов	2	
	Городские жители		Игрушки-персонажи
	Дикие животные	2	
	Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями	1	
	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	1	
	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	1	
	Игровой модуль для действий с водой. Тип 2		Маркер игрового пространства
	Стол для экспериментирования с песком и водой		
	Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике. Тип 1		
	Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике. Тип 2		
	Комплект книг для старшей группы	1	
Социально-коммуникативное развитие	Игровой детский домик		Полифункциональные материалы
	Комплект игровой мягкой мебели		
	Кукла в одежде	5	Игрушки-персонажи

Кукла-младенец среднего размера в одежде	3		
Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками			
Куклы-карапузы разных рас и с гендерными признаками			
Набор фигурок людей – представителей различных профессий			
Набор фигурок людей с ограниченными возможностями			
Наборы фигурок людей трех поколений с характерными чертами представителей различных рас			
Лейка пластмассовая детская	5	Игрушки – предметы оперирования	
Служебные автомобили различного назначения			
Комплект транспортных средств	1		
Грузовые, легковые автомобили	6		
Комплекты одежды для кукол-младенцев	2		
Комплекты одежды для кукол-карапузов			
Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка	2		
Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	1		
Набор инструментов парикмахера в чемоданчике	1		
Комплект кухонной посуды для игры с куклой	1		
Комплект столовой посуды для игры с куклой	1		
Столик или тележка для ухода за куклой			Маркеры игрового пространства
Дом для кукол с мебелью, посудой, семьей кукол	1		
Комплект приборов домашнего обихода	1		
Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин»			
Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Поликлиника»			
Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская»	1		
Игровой модуль «Мастерская»	1		

	(соразмерная ребенку) с инструментами		
	Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами		
	Тематический игровой набор с мелкими персонажами. Тип 1		
	Тематический игровой набор с мелкими персонажами. Тип 2		
	Тематический игровой набор с мелкими персонажами. Тип 3		
	Тематический игровой набор с мелкими персонажами. Тип 4		
Социально-Коммуникативное развитие	Напольный коврик по теме «Дорожное движение» со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	1	Образно-символический материал
	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	1	
	Комплект по патриотическому воспитанию. Выпуск 2	1	
	Конструктор с элементами городского пейзажа и фигурками жителей		Конструкторы
	Конструктор с элементами в виде транспортных средств, строений, фигурок людей		Строительный материал
	Комплект демонстрационного материала по теме «Знаменитые люди России»	1	Нормативно-знаковый материал
Художественно-эстетическое развитие	Набор перчаточных кукол к сказкам	9	Игрушки-персонажи
	Кукла шагающая		
	Наборы пальчиковых кукол по сказкам	2	
	Подставка для перчаточных кукол		Вспомогательный материал
	Ширма для кукольного театра настольная	1	
	Ширма трехсекционная трансформируемая		
	Подставка для пальчиковых кукол	1	
	Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям		Атрибут ролевой игры
	Бумага для рисования	20	Для рисования
	Альбом для рисования	20	
	Палитра	20	
Стаканчики (баночки) пластмассовые	20		
Фартук детский			

	Точилка для карандашей	3		
	Трафареты для рисования	20		
	Набор трафаретов	1		
	Комплект детских штампов и печатей	1		
	Кисточка беличья № 3	20		
	Кисточка беличья № 5	20		
	Кисточка беличья № 7			
	Кисточка беличья № 8	20		
	Карандаши цветные	20		
	Набор фломастеров	20		
Художественно-эстетическое развитие	Краски гуашь	20	Для рисования	
	Краски акварель	20		
	Мелки восковые	20		
	Мелки масляные			
	Мелки пастель			
	Ватман формата А1 для составления совместных композиций	1	Для аппликации	
	Бумага цветная	20		
	Безопасные ножницы	20		
	Кисточка щетинная	20		
	Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш)	38		
	Пластилин, не липнущий к рукам	36	Для лепки	
	Доска для работы с пластилином	36		
	Поднос детский для раздаточных материалов	20	Вспомогательный материал	
	Мольберт	1	Нормативно-знаковый материал	
	Комплект демонстрационного материала по изобразительности	1		
	Учебно-методический комплект постеров на тему «Времена года»	1		
	Учебно-методический комплект постеров для знакомства с различными жанрами живописи	1		
	Комплект дисков для старшей группы	1		
	Комплект изделий народных промыслов	1	Объекты для оформления игрового пространства	
	Елка искусственная			
	Набор елочных игрушек	1		
	Гирлянда из фольги	5		
	Гирлянда елочная электрическая	2		
	Воздушные шары	20		
	Ксилофон			Детские музыкальные инструменты
	Металлофон	1		
	Набор шумовых музыкальных инструментов	1		
Музыкальные колокольчики	1			
Браслет на руку с бубенчиками				

Физическое развитие	Деревянная основа с желобками для прокатывания шарика с помощью магнита. Тип 1	1	Объекты для исследования в действии	
	Деревянная основа с желобками для прокатывания шарика с помощью магнита. Тип 2			
	Мяч-фитбол		Для общеразвивающих упражнений	
	Мяч массажный большой	1		
	Тренажер в виде наклонной поверхности с отверстиями и перемещаемой с помощью двух шнурков основы с шариком для развития зрительно-моторной координации			
	Комплект полых кубов, которые вкладываются друг в друга			
	Набор мягких модулей. Тип 4	1		
	Комплект элементов полосы препятствий			
	Клюшка с шайбой	2		
	Воздушный змей			
	Обруч пластмассовый средний	3		
	Обруч пластмассовый малый			
	Палка гимнастическая	3		
	Мяч прыгающий. Тип 1			Для прыжков
	Мяч прыгающий. Тип 2			
	Скакалка детская	3		
	Массажный диск		Для ходьбы, бега, равновесия	
	Мяч для игры в помещении, со шнуром	1	Для катания, бросания, ловли	
	Комплект мячей-массажеров	5		
	Мешочки для метания			
	Кольцеброс			
	Городки			
	Комплект разноцветных кеглей	2		
	Мини-гольф			
	Летающая тарелка			
	Мячи резиновые (комплект)			
	Ручной тренажер в прозрачном закрытом корпусе с замкнутым треком для прокатывания шарика для развития зрительно-моторной координации и ориентировки в пространстве	3		Для балансировки и координации
	Ручной тренажер с раздвижными открытыми желобками для прокатывания шарика	1		

Физическое развитие	Ручной тренажер в виде монолитного объемного блока с замкнутым желобом для прокатывания шариков, проходящим по всей поверхности; для развития зрительно-моторной координации, балансировки	1	Для балансировки и координации
	Тренажер с замкнутыми закрытыми подвижными прозрачными треками для прокатывания шариков для развития зрительно-моторной координации, пространственного мышления и стереоскопического зрения		
	Набор объемных элементов, которые вкладываются друг в друга, с наклонной рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки		
	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки		
	Набор соединительных деталей для фиксации между собой элементов наборов: «Набор объемных элементов, которые вкладываются друг в друга, с наклонной рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки» и «Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки»		
	Комплект из 4 пар пластиковых лыж с крепежными элементами на торцах для соединения их в единые лыжи для групповых упражнений на координацию движений		
	Комплект из 3 пар двухсторонних объемных элементов с прямой и выпуклой поверхностями с веревочными фиксаторами для балансировки		
	Балансир в виде диска со съемными панелями с треками для прокатывания шариков при балансировке		
	Балансир в виде доски на полукруглом основании для балансировки		
Технические средства обучения	Автоматизированное рабочее место воспитателя на базе моноблока	ИКТ-технологии. Наиболее целесообразно их использование в игровых	
	Акустическая система		

	Система голосования	компьютерных комплексах, создаваемых не в каждой старшей или подготовительной к школе группе, а в отдельном помещении: один комплекс на детский сад	
	Интерактивная система		
	Устройство для хранения и переноса информации высокой емкости		
	Многофункциональное устройство лазерное с набором расходных материалов		
Вспомогательные средства	Коробка для хранения деталей конструкторов (набор)	1	Вспомогательный материал
	Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами, располагающиеся один надругом)		
	Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	12	

Список литературы:

1. Постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» (зарегистрировано в МинЮсте РФ 29.05.2013 г. Регистрационный № 28564)
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. Регистрационный N 30384)
3. Алябьева, Е.А. Природа. Сказки и игры для детей / Е.А. Алябьева. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с.
4. Горбатенко О. Ф. Система экологического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях / Горбатенко О. Ф. - В, ТЦ «Учитель» 2012. - 286 с.
5. Голицына, Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа / Интегрированный подход Н.С. Голицына. - М.: Скрипторий, 2014. - 448 с.
6. Рабочая программа воспитателя: Комплексные занятия по программе «Детство» / Ефанова З.А., Симонова О.В., Фролова О.А. - Учитель, 2018 - 331 с.
7. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. - СПб. : «Детство-Пресс», 2014. — 280 с.
8. Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие / В.А. Деркунская, Т.Г. Гусарова, В.А. Новицкая, Л.С. Римашевская; под ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, М.: ТЦ Сфера, 2012. – 144 с.
9. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» / Мартынова Е.А., Давыдова Н.А., Кислюк Н.Р. - Учитель, 2018 - 246 с.
10. Кондрыкинская Л. А. С чего начинается Родина. (Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ) / Кондрыкинская Л.А. – М. Т.Ц Сфера, 2014. - 192 с.
11. Шорыгина, Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации / Т.А. Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96 с.
12. Шорыгина, Т.А. Беседы о воде в природе. Методические рекомендации / Т.А. Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96 с.
13. Семенака С.И. Социально-психологическая адаптация ребенка в обществе. Коррекционно-развивающие занятия. / Семенака С.И. – М. АРКТИ, 2012. - 72 с.

14. Шорыгина, Т.А. Беседы о том, кто где живет. Методические рекомендации / Т.А. Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 80с.
15. Шорыгина, Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие / Т.А. Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2017. –64с.
16. Шорыгина, Т.А. Беседы о детях-героях великой отечественной войны / Т.А. Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 80 с.
17. Шорыгина, Т.А. Беседы о человеке с детьми 5-8 лет. Методические рекомендации / Т.А. Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 112с.
18. Чиркова, С. В. Родительские собрания в детском саду./ Чиркова С.В. – М. «ВАКО», 2016. –320с.
19. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа/Лыкова И.А.-ИД «Цветной мир»-2016. –216с
20. Конструирование в детском саду. Старшая группа/Лыкова И.А.-ИД «Цветной мир»- 2015.-176с.